

Приложение 3.РПД Б1.В.ОД.1
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»
в г. Смоленске

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора
филиала ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ»
в г. Смоленске
по учебно-методической работе
В.В. Рожков
« 10 » 2016 г.

Изменения и дополнения к
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
КУЛЬТУРОЛОГИЯ
(НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ)

Направление подготовки: 12.03.02 Опtotехника

Профиль подготовки: Опtико-электронные приборы и системы

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 4 года

Шифр дисциплины по учебному плану 2016/2017 уч.года: Б1.Б.19

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Целью освоения дисциплины является подготовка обучающихся к проектно-конструкторской, научно-исследовательской и производственно-технологической деятельности по направлению подготовки 12.03.02 «Оптотехника» посредством обеспечения этапов формирования компетенций, предусмотренных ФГОС, в части представленных ниже знаний, умений и навыков.

Задачами дисциплины является изучение понятийного аппарата дисциплины, основных теоретических положений и методов, привитие навыков применения теоретических знаний для решения практических задач.

Дисциплина направлена на формирование следующих общекультурных компетенций:

ОК-6 (способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные и культурные различия);

ОК-7 (способность к самоорганизации и самообразованию).

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- факторы развития личности и деятельности; способы самостоятельного приобретения новых знаний, умений, навыков для личностного и профессионального развития; методы и средства самопознания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; нормы и способы организации учебно-познавательной деятельности; основные понятия и правила самоорганизации и самодисциплины; принципы рационального планирования собственного труда; правила и принципы психологической подготовки к работе (ОК-7);

уметь:

- применять психологические знания для личностного и профессионального развития; выявлять и использовать собственные личностные и профессионально-важные качества в деятельности; применять психодиагностические методики, адекватные целям, ситуации и контингенту респондентов (ОК-6);

- формировать мотивацию и нести ответственность за принятые решения в рамках своей профессиональной компетенции; развивать навыки самообразования; применять методы и средства самопознания, самоанализа и самооценки поведения для интеллектуального саморазвития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; организовывать собственную деятельность, выбирать типовые способы и методы выполнения образовательных и профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; организовывать планирование, анализ, рефлекссию, самооценку своей учебно-познавательной и профессиональной деятельности; осуществлять поиск возможностей для постоянного саморазвития; формулировать собственные ценностные ориентиры по отношению к уровню формирования компетентности; стремиться к саморазвитию и самообразованию (ОК-7);

владеть:

- способами и приемами самоорганизации и самоуправления, стремлением к личностному и профессиональному саморазвитию, самообучению; навыками рефлексии и базовыми методиками психологической самокоррекции и самоконтроля; профессионально-важными качествами в профессиональной сфере; приемами организации техники личной работы; приемами средствами и методами обучения и самообучения (ОК-6);

- навыками подготовки и принятия решений в рамках своей профессиональной компетенции; приемами самоорганизации и самомотивации к принятию решений; приемами анализа факторов и предпосылок, влияющих на принятие решений в рамках своей профессиональной компетенции; навыками развития индивидуальных способностей; навыками планирования собственной деятельности; навыками самостоятельного приобретения знаний в непрофессиональной и профессиональной деятельности; способами и приемами самоорганизации и самоуправления, навыками систематического повышения уровня личностного и профессионального саморазвития; навыками самоконтроля; опытом применения информационных технологий в организации собственной деятельности (ОК-7).

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части (Б1.Б.19) основной образовательной программы подготовки бакалавров по профилю «Опτικο-электронные приборы и системы», направления 12.03.02 «Оптотехника».

В соответствии с учебным планом по направлению 12.03.02 «Оптотехника» дисциплина «Культурология» базируется на знаниях и умениях, приобретенных в процессе изучения следующих дисциплин: «История» (Б1.Б.2), «Философия» (Б1.Б.3), «Социология» (Б1.В.ДВ.1.1); «Психологические основы профессиональной деятельности» (Б1.В.ДВ.1.1).

Программа рассчитана на подготовку бакалавра в системе ступенчатого образования, носит комплексный характер. Дисциплина «Культурология» является базой для формирования знаний, умений и навыков следующих дисциплин: «Экономика» (Б1.Б.4), «Правоведение» (Б1.В.ОД.2), Итоговая государственная аттестация (ИГА).

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Аудиторная работа

Цикл:	ГСЭ	Семестр
Часть цикла:	Базовая	
№ дисциплины по учебному плану:	Б1.Б.19	
Часов (всего) по учебному плану:	72 час	4 семестр
Трудоемкость в зачетных единицах	2 ЗЕТ	4 семестр
Лекции (ЗЕТ; часов)	0,5 ЗЕТ; 18 час	4 семестр
Практические занятия (ЗЕТ; часов)	0,5 ЗЕТ; 18 час	4 семестр
Лабораторные работы (ЗЕТ; часов)	0	
Объем самостоятельной работы по учебному плану ((ЗЕТ; часов всего)	1 ЗЕТ; 36 час (из них 0,25 ЗЕТ – зачёт)	4 семестр
зачет	0,25 ЗЕТ; 9 час	4 семестр

Самостоятельная работа студентов

Вид работ	Трудоёмкость (ЗЕТ, час)
Изучение материалов лекций (лк)	0,25 ЗЕТ; 9 час
Подготовка к практическим занятиям (пз)	0,25 ЗЕТ; 9 час
Подготовка к защите лабораторной работы (лаб)	-
Выполнение реферата	0,25 ЗЕТ; 9 час

Выполнение курсового проекта (работы)	-
Самостоятельное изучение дополнительных материалов дисциплины (СРС)	-
Подготовка к контрольным работам	-
Подготовка к итоговому тестированию	-
Подготовка к зачету	0,25 ЗЕТ; 9 час
Всего:	1 ЗЕТ; 36 час
Подготовка к экзамену	-

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

№ п/п	Темы дисциплины	Всего часов на тему	Виды учебной занятий, включая самостоятельную работу студентов, и трудоемкость (в часах) (в соответствии с УП)				
			лк	пр	лаб	СРС	в т.ч. интеракт.
1	2	...					
1.	Культурология как наука (предмет культурологии, структура и состав современного культурологического знания. Культурология и история культуры. Методы культурологических исследований)	6	2	2		2	
2.	Динамика культуры (основные школы и направления культурологии. Культурогенез, закономерности процесса культурогенеза, антропологические аспекты культуры. Субъект культуры, культурная самоидентичность. Инкультурация и социализация. Межкультурные коммуникации)	6	2	2		2	
3.	Язык и символы культуры, культурные коды (информационно-семиотический подход к культуре, основные типы знаковых систем культуры. Вторичные моделирующие системы, культурные ценности и нормы, культурные традиции, ментальное поле культуры)	6	2	2		2	1
4.	Культурная картина мира. (Типология культур, специфические и «срединные» культуры, субкультура и контркультура, элитарная и массовая культура. Восточный и западный тип культур)	6	2	2		2	2
5.	Место и роль России в мировой культуре. Россия между Западом и Востоком.	6	2	2		2	1
6.	Историческая типологизация культуры (первобытная культура, культура Древнего Египта и Месопотамии, античная культура)	6	2	2		2	1
7.	Историческая типологизация культуры (Средневековье, Возрождение, Просвещение, культура Европы 19-20 вв.)	6	2	2		2	1
8.	Исторические особенности русской культуры (10- 17 вв.)	6	2	2		2	2

9.	Исторические особенности русской культуры (18-20 вв.)	6	2	2		2	2
15.	Выполнение реферата					9	
17.	Подготовка к зачёту					9	
Всего по видам учебных занятий:		72	18	18		36	10

Содержание по видам учебных занятий

Тема 1. Культурология как наука.

Лекция 1. Определение культурологии, предмет культурологии, структура и состав современного культурологического знания. Культурология и история культуры. Методы культурологических исследований (2 часа).

Практическое занятие 1. Определение культурологии, предмет культурологии, структура и состав современного культурологического знания. Культурология и история культуры. Методы культурологических исследований.

Вопросы для обсуждения:

1. Предмет, задачи и функции культурологии.
2. Взаимосвязь культурологи с другими науками.
3. Понятие «культура». Сущность культуры.
4. Структура культуры и формы существования культуры.
5. Функции культуры.
6. Соотношение культуры с природой, обществом, цивилизацией (2 часа).

Самостоятельная работа 1. Изучение материала лекции. Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада по одной из тем (см. Приложение 2), (2 часа).

Текущий контроль. Устный опрос. Проверка и обсуждение доклада.

Тема 2. Динамика культуры.

Лекция 2. Основные школы и направления культурологии. Культурогенез, закономерности процесса культурогенеза, антропологические аспекты культуры. Субъект культуры, культурная самоидентичность. Инкультурация и социализация. Межкультурные коммуникации (2 часа).

Практическое занятие 2. Основные школы и направления культурологии. Культурогенез, закономерности процесса культурогенеза, антропологические аспекты культуры. Субъект культуры, культурная самоидентичность. Инкультурация и социализация. Межкультурные коммуникации.

Вопросы для обсуждения:

1. Культурогенез и история формирования культуры.
2. Динамика развития культурно-исторических типов. Экологические, социально-экономические и духовные факторы расцвета и упадка культур.
3. Концепция локальных цивилизаций и типов культуры.
4. Способы приобщения человека к культуре.
5. Межкультурные коммуникации (2 часа).

Самостоятельная работа 2. Изучение материала лекции. Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада (см. Приложение 2), (2 часа).

Текущий контроль. Устный опрос. Проверка и обсуждение доклада.

Тема 3. Язык и символы культуры. Культурные ценности и нормы.

Лекция 3. Информационно-семиотический подход к культуре, основные типы знаковых систем культуры. Вторичные моделирующие системы, культурные ценности и нормы, культурные традиции, ментальное поле культуры (2 часа).

Практическое занятие 3. Информационно-семиотический подход к культуре, основные типы знаковых систем культуры. Вторичные моделирующие системы, культурные ценности и нормы, культурные традиции, ментальное поле культуры.

Вопросы для обсуждения:

1. Язык и культура. Символ в культуре. Знак и миф в культуре.
2. Дописьменная культура. Письменная культура. Экранная культура.
3. Нормативная система культуры, функция культурных норм, классификация культурных норм (2 часа).

Самостоятельная работа 3. Изучение материала лекции. Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада (см. Приложение 2). Подготовка к обучающей игре «Фехтование» (см. Приложение 1) (2 часа).

Текущий контроль. Устный опрос. Проверка и обсуждение доклада. Проведение обучающей игры «Фехтование» (интерактивная форма).

Тема 4. Культурная картина мира. Типология культур.

Лекция 4. Специфические и «срединные» культуры, национальная и этническая культуры, субкультура и контркультура, элитарная, массовая и народная культуры. Восточный и западный тип культур (2 часа).

Практическое занятие 4. Специфические и «срединные» культуры, национальная и этническая культуры, субкультура и контркультура, элитарная, массовая и народная культуры. Восточный и западный тип культур.

Вопросы для обсуждения:

1. Проблемы типологии и классификации культур.
2. Характеристика социальной типологии культуры.
3. Общее и особенное в развитии восточной и западной форм культуры (2 часа).

Самостоятельная работа 4. Изучение материала лекции. Подготовка к практическому занятию. (см. Приложение 2). Составление таблицы «Отличие национальной культуры от этнической». Подготовка к обучающей игре «Дебаты» (2 часа).

Текущий контроль. Устный опрос. Проверка таблицы. Проведение обучающей игры «Дебаты» (интерактивная форма).

Проверка реферата (готовность - 50 %).

Тема 5. Место и роль России в мировой культуре. Россия между Западом и Востоком.

Лекция 5. Русская культура: типологическая характеристика. Система ценностей русской культуры (2 часа).

Практическое занятие 5. Русская культура: типологическая характеристика. Система ценностей русской культуры.

Вопросы для обсуждения:

1. Ведущие факторы развития российской цивилизации.
2. Формирование территориального пространства как отражение пограничного характера российского цивилизационного мира.
3. Русский традиционализм как фактор цивилизационного развития.
4. Евразийцы об особенностях российского цивилизационного феномена.
5. Современная отечественная цивилизатология о перспективах российской цивилизации в глобализующемся мире.
6. Российская модель модернизации и варианты её реализации.
7. Общинность в эволюции российской цивилизации.
8. Ценностные ориентиры русской ментальности.
9. Россия – посредник между Западом и Востоком (2 часа).

Самостоятельная работа 5. Изучение материала лекции. Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада (см. Приложение 2) (2 часа).

Текущий контроль. Устный опрос. Проверка и обсуждение доклада.

Тема 6. Историческая типологизация культуры (первобытная культура, культура Древнего Египта и Месопотамии, античная культура).

Лекция 6. Формы религии первобытного общества. Искусство первобытной культуры. Значение первобытной культуры, культуры Древнего Египта и Месопотамии в развитии мировой культуры. Значение античной культуры в мировом историко-культурном процессе (2 часа).

Практическое занятие 6. Формы религии первобытного общества. Искусство первобытной культуры. Значение первобытной культуры, культуры Древнего Египта и Месопотамии в развитии мировой культуры. Значение античной культуры в мировом историко-культурном процессе.

Вопросы для обсуждения:

1. Рассмотреть особенности и достижения первобытной культуры, культуры Древнего Египта и Месопотамии.
2. Охарактеризовать особенности мировоззрения древних греков и древних римлян.
3. Проанализировать основные этапы развития античной культуры; раскрыть значение античной культуры в мировом культурно-историческом процессе (2 часа).

Самостоятельная работа 6. Изучение материала лекции. Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада с презентацией (см. Приложения 1, 2), (2 часа).

Текущий контроль. Устный опрос. Проверка и обсуждение доклада с презентацией (интерактивная форма).

Тема 7. Историческая типологизация культуры (Средневековье, Возрождение, Просвещение, культура Европы 19-20 вв.)

Лекция 7. Экономические и социальные компоненты европейской средневековой цивилизации. Периодизация и основные черты эпохи Возрождения. Западная цивилизация в Новое время. Социально-экономические и политические трансформации индустриальной цивилизации (2 часа).

Практическое занятие 7. Экономические и социальные компоненты европейской средневековой цивилизации. Периодизация и основные черты эпохи Возрождения. Западная цивилизация в Новое время. Социально-экономические и политические трансформации индустриальной цивилизации.

Вопросы для обсуждения:

1. Роль христианства в становлении цивилизации средневекового Запада.
2. Искусство Ренессанса.

3. Великие географические открытия и их роль в формировании цивилизации Нового Времени.

4. Научная революция в Европе и ее экономические и социальные последствия.

5. Просвещение – идейная основа Нового времени.

6. Буржуазные революции и формирование новых политических систем.

7. Экономическая и социальная модернизация европейских государств и США в XIX – первой половине XX в. (2 часа).

Самостоятельная работа 7. Изучение материала лекции. Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада с презентацией (см. Приложения 1, 2), (2 часа).

Текущий контроль. Устный опрос. Проверка и обсуждение доклада с презентацией (интерактивная форма).

Тема 8. Исторические особенности русской культуры (10 - 17 вв.).

Лекция 8. Периодизация русской культуры. Языческая культура древних славян (II/I тыс. – X век). Культура Киевской Руси (X – XI). Отечественная культура периодов феодальной раздробленности (кон. XII – XIII вв.), татаро-монгольского нашествия (1238 – 1480 гг.). Отечественная культура эпохи Московского царства (XV – XVII вв.), (2 часа).

Практическое занятие 8. Периодизация русской культуры. Языческая культура древних славян (II/I тыс. – X век). Культура Киевской Руси (X – XI). Отечественная культура периодов феодальной раздробленности (кон. XII – XIII вв.), татаро-монгольского нашествия (1238 – 1480 гг.). Отечественная культура эпохи Московского царства (XV – XVII вв.).

Вопросы для обсуждения:

1. Язычество как форма мировоззрения восточных славян.
2. Социально-исторические условия формирования русской культуры.
3. Социокультурное значение принятия христианства.
4. Социокультурные последствия монголо-татарского завоевания.
5. Русская культура в период Московского государства (2 часа).

Самостоятельная работа 8. Изучение материала лекции. Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада с презентацией (см. Приложения 1,2) (2 часа).

Текущий контроль. Устный опрос. Проверка и обсуждение доклада с презентацией (интерактивная форма).

Проверка рефератов (готовность - 100%).

Тема 9. Исторические особенности русской культуры (18 - 20 вв.).

Лекция 9. Русская культура 18 века. «Золотой век» и «Серебряный век» русской культуры (19 в.-1-я пол. 20 в.). Культура Советского периода. Социалистический реализм.

Практическое занятие 9. Русская культура 18 века. «Золотой век» и «Серебряный век» русской культуры (19 в.-1-я пол. 20 в.). Культура Советского периода. Социалистический реализм (2 часа).

Вопросы для обсуждения:

1. Русская культура эпохи Просвещения (XVIII век).
2. Культура России «золотого века» (XIX в.).
3. Отечественная культура «серебряного века» (к. XIX - н. XX вв.).
4. Культура России советского периода (1917 - 1953 гг.).
5. «Оттепель» (1953 - 1960-е годы), период «застоя» в культурной жизни советского общества (60-е - 80-е годы).
6. Культура «перестройки» и настоящего времени (1985 г. - настоящее время) (2 часа).

Самостоятельная работа 9. Изучение материала лекции. Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада с презентацией (см. Приложения 1,2) (2 часа).

Текущий контроль. Устный опрос. Проверка и обсуждение доклада с презентацией (интерактивная форма).

Зачёт.

Далее по тексту исходной РПД.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования.

При освоении дисциплины формируются следующие компетенции: **ОК-6, ОК-7.**

Указанные компетенции формируются в соответствии со следующими этапами:

1. Формирование теоретических знаний, предусмотренных указанными компетенциями (лекционные занятия, самостоятельная работа студентов).

2. Приобретение и развитие практических умений, предусмотренных компетенциями (практические занятия, самостоятельная работа студентов).

3. Закрепление теоретических знаний, умений и практических навыков, предусмотренных компетенциями, в ходе выполнения самостоятельных творческих и контрольных работ, написания реферата, контрольного тестирования.

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описания шкал оценивания.

Сформированность каждой компетенции в рамках освоения данной дисциплины оценивается по трехуровневой шкале:

- пороговый уровень является обязательным для всех обучающихся по завершении освоения дисциплины;
- продвинутый уровень характеризуется превышением минимальных характеристик сформированности компетенции по завершении освоения дисциплины;
- эталонный уровень характеризуется максимально возможной выраженностью компетенции и является важным качественным ориентиром для самосовершенствования.

При достаточном качестве освоения более 80% приведенных знаний, умений и навыков преподаватель оценивает освоение данной компетенции в рамках настоящей дисциплины на эталонном уровне, при освоении более 60% приведенных знаний, умений и навыков – на продвинутом, при освоении более 40% приведенных знаний, умений и навыков - на пороговом уровне. В противном случае компетенция в рамках настоящей дисциплины считается неосвоенной.

Уровень сформированности каждой компетенции на различных этапах ее формирования в процессе освоения данной дисциплины оценивается в ходе текущего контроля успеваемости и представлен различными видами оценочных средств.

Для оценки сформированности в рамках данной дисциплины компетенции ОК-6 **«Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные и культурные различия»** преподавателем оценивается содержательная сторона и качество устных ответов студента на практических (семинарских) занятиях, а также содержательность и качество выполнения письменных самостоятельных работ, предусмотренных методическими указаниями по подготовке к семинарам, и выполнения и защиты реферата.

Принимается во внимание наличие у обучающихся **умения(й)**:

- применять психологические знания для личностного и профессионального развития; выявлять и использовать собственные личностные и профессионально-важные качества в деятельности; применять психодиагностические методики, адекватные целям, ситуации и контингенту респондентов);

Принимается во внимание наличие у обучающихся **владения(й)**:

- способами и приемами самоорганизации и самоуправления, стремлением к личностному и профессиональному саморазвитию, самообучению; навыками рефлексии и базовыми методиками психологической самокоррекции и самоконтроля; профессионально-важными качествами в профессиональной сфере; приемами организации техники личной работы; приемами средствами и методами обучения и самообучения.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенции ОК-6 в процессе выполнения практических занятий и письменных самостоятельных работ представлены в методических указаниях к семинарским занятиям (см. Приложение 2).

Критерии оценивания уровня сформированности компетенции ОК-6 в процессе выполнения и защиты реферата представлены в методических рекомендациях по написанию рефератов (см. Приложение 3).

Для оценки сформированности в рамках данной дисциплины компетенции ОК-7 **«Способность к самоорганизации и самообразованию»** преподавателем оценивается содержательная сторона и качество устных ответов студента на практических (семинарских) занятиях, а также содержательность и качество выполнения письменных самостоятельных работ, предусмотренных методическими указаниями по подготовке к семинарам, и выполнения и защиты реферата.

Принимается во внимание наличие у обучающихся **знания (й)**:

- факторов развития личности и деятельности; способы самостоятельного приобретения новых знаний, умений, навыков для личностного и профессионального развития; методы и средства самопознания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; нормы и способы организации учебно-познавательной деятельности; основные понятия и правила самоорганизации и самодисциплины; принципы рационального планирования собственного труда; правила и принципы психологической подготовки к работе.

Принимается во внимание наличие у обучающихся **умения(й)**:

- формировать мотивацию и нести ответственность за принятые решения в рамках своей профессиональной компетенции; развивать навыки самообразования; применять методы и средства самопознания, самоанализа и самооценки поведения для интеллектуального саморазвития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; организовывать собственную деятельность, выбирать типовые способы и методы выполнения образовательных и профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; организовывать планирование, анализ, рефлекссию, самооценку своей учебно-познавательной и профессиональной деятельности; осуществлять поиск возможностей для постоянного саморазвития; формулировать собственные ценностные ориентиры по отношению к уровню формирования компетентности; стремиться к саморазвитию и самообразованию.

Принимается во внимание наличие у обучающихся **навыков**:

- подготовки и принятия решений в рамках своей профессиональной компетенции; приемами самоорганизации и самомотивации к принятию решений; приемами анализа факторов и предпосылок, влияющих на принятие решений в рамках своей профессиональной компетенции; навыками развития индивидуальных способностей; навыками планирования собственной деятельности; навыками самостоятельного приобретения знаний в непрофессиональной и профессиональной деятельности; способами и приемами самоорганизации и самоуправления, навыками систематического повышения уровня личностного и профессионального саморазвития; навыками самоконтроля; опытом применения информационных технологий в организации собственной деятельности.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенции ОК-7 в процессе выполнения практических занятий и письменных самостоятельных работ представлены в методических указаниях к семинарским занятиям (см. Приложение 2).

Критерии оценивания уровня сформированности компетенции ОК-7 в процессе выполнения и защиты реферата представлены в методических рекомендациях по написанию рефератов (см. Приложение 3).

Сформированность уровня компетенции не ниже порогового является основанием для допуска обучающегося к промежуточной аттестации по данной дисциплине.

Формой промежуточной аттестации по данной дисциплине является **зачёт**, оцениваемый по принятой в НИУ «МЭИ» четырехбалльной системе: "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Сформированность уровня компетенции не ниже порогового является основанием для допуска обучающегося к промежуточной аттестации по данной дисциплине.

Формой промежуточной аттестации по данной дисциплине является **зачёт**, оцениваемый по принятой в НИУ «МЭИ» четырехбалльной системе: "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Далее по тексту исходной РПД.

В зачетную книжку студента и в приложение к диплому выносятся оценка **зачёта** по дисциплине за 4 семестр.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина предусматривает лекции раз в две недели, семинары (практические занятия) раз в две недели. Изучение курса завершается зачётом.

Успешное изучение курса требует посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Во время **лекции** студент должен вести краткий конспект. Работа с конспектом лекций предполагает просмотр конспекта в тот же день после занятий. При этом необходимо пометить материалы конспекта, которые вызывают затруднения для понимания. Попытайтесь найти ответы на затруднительные вопросы, используя рекомендуемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю на консультации или ближайшей лекции.

Регулярно отводите время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Методические указания по подготовке к семинарским занятиям, по написанию **реферата** содержатся в Приложениях №1, 2, 3.

При подготовке к зачёту в дополнение к изучению конспектов лекций, учебных пособий и слайдов, необходимо пользоваться учебной литературой, рекомендованной к настоящей программе. Также нужно изучить теорию: определения всех понятий (терминов) по дисциплине.

Самостоятельная работа студентов (СРС) по дисциплине играет важную роль в ходе всего учебного процесса. Методические материалы и рекомендации для обеспечения СРС содержатся в Приложении 2, а также готовятся преподавателем по отдельным темам и выдаются студенту.

Далее по тексту исходной РПД.

Автор: к.филол.н, доцент

Зав. кафедрой
гуманитарных наук



Казилина И.А.

Н.П. Стародворцева

Изменения и дополнения к РПД

Б1.В.ОД.1

Б1.Б.19

«Культурология»



Зав. кафедрой ОЭС,
канд. технич. наук, доцент

М.В. Беляков

Изменения и дополнения в РПД приняты на заседании кафедры гуманитарных наук от 08.09. 2016 г., протокол № 1 и на заседании кафедры ОЭС 08.09.2016 г., протокол № 1.


 смоленский
ФИЛИАЛ
МЭИ

[illegible]