

Приложение 3 РПД Б1.В.ОД.1

**Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Национальный исследовательский университет «МЭИ»
в г. Смоленске**



**Изменения и дополнения к
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

(НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ)

Направление подготовки: 13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника»

Уровень высшего образования: бакалавриат

Профиль подготовки: «Электроснабжение»

Срок обучения: 5 лет

Форма обучения: заочная

Шифр дисциплины по учебному плану 2016/2017 уч.года: Б1.Б.13

Смоленск – 2016 г.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Целью освоения дисциплины является подготовка обучающихся по направлению подготовки 13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника» посредством обеспечения этапов формирования компетенций, предусмотренных ФГОС, в части представленных ниже знаний, умений и навыков.

Задачами дисциплины является изучение понятийного аппарата дисциплины, основных теоретических положений и методов, привитие навыков применения теоретических знаний для решения практических задач.

Дисциплина направлена на формирование общекультурной компетенции:

ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- условия формирования и развития культуры мышления; источники получения информации о методах культурологии, об общем, особенном и отличном в культурном опыте прошлого;
- об историческом наследии и культурных традициях народов России и зарубежных стран, об общем, особенном и отличном в культурном опыте прошлого;
- методы управления этическими нормами межличностных отношений в коллективе; систему нравственных отношений; закономерности межличностных отношений; разнонаправленности и совпадения интересов людей, стоящих на разных иерархических ступенях в деловых отношениях;
- основные принципы, нормы, стандарты и требования этики; принципиальные подходы, способы и приемы, обеспечивающие эффективность принятия организационно-управленческих решений;
- историю мировой культуры; базовые ценности современных цивилизаций; историко-культурное развитие человека и человечества; основные механизмы социализации личности; национальные традиции и обычаи различных стран; социальную и культурную значимость своей будущей профессии, пути личностного и профессионального саморазвития при ориентации на мировой и отечественный культурный опыт; результаты и методы научных исследований культурной деятельности, имеющие историко-культурную значимость;

уметь:

- использовать подходы и методы критического анализа применительно к различным культурным формам и процессам современной жизни общества; собирать и анализировать социально-культурную информацию, необходимую для реализации профессиональной деятельности; идентифицировать и анализировать различные факторы, влияющие на формирование и развитие культуры мышления;
- управлять информацией в современной системе культурных коммуникаций, анализировать культурные аспекты социально-значимых проблем и процессов;
- применять этические нормы и закономерности межличностных отношений в коллективе; организовывать деятельность коллектива с учетом этических и этикетных аспектов профессиональной деятельности;

- учитывать основные принципы, нормы, стандарты и требования этики деловых отношений при принятии организационно-управленческих решений;

- принимать нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе в соответствии с общественно значимыми ценностями культуры; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; осмысленно подходить к интерпретации результатов отдельных периодов создания культурных ценностей; применять национальные традиции и обычаи различных стран в профессиональной деятельности;

владеть:

- навыками развития культуры мышления; методами анализа и объективной оценки информации из различных источников; навыками применения законов логики для культурного развития;

- навыками устно и письменно излагать результаты своей учебной и исследовательской работы;

- навыками использования механизма внедрения этических норм в деловую сферу при работе в группе;

- навыками использования правил этики в процессе принятия организационно-управленческих решений;

- навыками применения норм поведения, традиций и обычаев различных стран в профессиональной деятельности; навыками критической оценки своих достоинств и недостатков в соответствии с культурным потенциалом личности; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; навыками толерантного взаимодействия; навыками установления и развития общественных и личных контактов, основанных на уважении к культурным традициям.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к базовой части цикла Б1 основной образовательной программы подготовки бакалавров по профилю «Электроснабжение» направления 13.03.02 «Электроэнергетика и электротехника».

В соответствии с учебным планом изучения дисциплины базируется на следующих дисциплинах:

Б1.В.ДВ.1.1 Психологические основы профессиональной деятельности

Б1.В.ДВ.1.2 Социология

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Аудиторная работа

Цикл:	Б1	Семестр
Часть цикла:	базовая	
№ дисциплины по учебному плану:	Б1.Б.13	
Часов (всего) по учебному плану:	72	2 курс
Трудоемкость в зачетных единицах	2	2 курс
Лекции (ЗЕТ; часов)	4 час	2 курс
Практические занятия (ЗЕТ; часов)	4 час	2 курс
Лабораторные работы (ЗЕТ; часов)	0	
Объем самостоятельной работы по учебному плану ((ЗЕТ; часов всего)	60	2 курс
Зачет	4 час	2 курс

**С
а
м
о
с
т
о
я
т
е
л
ь
н
а
я
р
а
б
о
т
а
с
т
у**

ДЕНТОВ

Вид работ	Трудоём- кость (ЗЕТ, час)
Изучение материалов лекций (лк)	18
Подготовка к практическим занятиям (пз)	18
Подготовка к защите лабораторной работы (лаб)	-
Выполнение реферата	-
Выполнение курсового проекта (работы)	-
Самостоятельное изучение дополнительных материалов дисциплины (СРС)	20
Подготовка к реферату	4
Подготовка к тестированию	-
Всего:	60
Подготовка к зачету	4

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

№ п/п	Темы дисциплины	Всего часов на тему	Виды учебной занятий, включая само- стоятельную работу студентов, и трудо- емкость (в часах)				
			лк	пр	лаб	СРС	в т.ч. интеракт.
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Культурология как наука (предмет культурологи- гии, структура и состав современного культуроло- гического знания. Культурология и история культуры. Методы культурологических иссле- дований)	8	2			6	2
2.	Динамика культуры (основные школы и направления культурологии. Культурогенез, за- кономерности процесса культурогенеза, антро- пологические аспекты культуры. Субъект куль- туры, культурная самоидентичность. Инкульту- рация и социализация. Межкультурные коммуникации)	8	2			6	
3.	Типология культуры. Социальные типы культуры. Региональные типы культу- ры.	6				6	
4.	Место и роль России в мировой культуре. Рос- сия между Западом и Востоком.	10				10	
5.	Историческая типологизация культуры (перво- бытная культура, культура Древнего Египта и Месопотамии, античная культура)	6				6	
6.	Христианство и ислам	6				6	
7.	Историческая типологизация культуры (Сред- невековье, Возрождение, Просвещение, культу- ра Европы 19-20 вв.)	6				6	
8.	Исторические особенности русской культуры (10- 17 вв.)	8		2		6	2

9.	Исторические особенности русской культуры (18-20 вв.)	10		2		8	2
Всего по видам учебных занятий: 68				4	4	60	6

Содержание по видам учебных занятий

Тема 1. Культурология как наука.

Лекция 1. Определение культурологии, предмет культурологии, структура и состав современного культурологического знания. Культурология и история культуры. Методы культурологических исследований (2 часа).

Самостоятельная работа 1. Предлагается письменно ответить на следующие вопросы:

1. Предмет, задачи и функции культурологии.
 2. Взаимосвязь культурологи с другими науками.
 3. Понятие «культура». Сущность культуры.
 4. Структура культуры и формы существования культуры.
 5. Функции культуры.
 6. Соотношение культуры с природой, обществом, цивилизацией (6 часов).
- Подготовка к зачёту (см. Приложение).

Текущий контроль. Ответы на вопросы присылаются преподавателю по электронной почте.

Тема 2. Динамика культуры.

Лекция 2. Основные школы и направления культурологии. Культурогенез, закономерности процесса культурогенеза, антропологические аспекты культуры. Субъект культуры, культурная самоидентичность. Инкультурация и социализация. Межкультурные коммуникации (2 часа).

Самостоятельная работа 2. Предлагается письменно ответить на следующие вопросы:

1. Культурогенез и история формирования культуры.
 2. Динамика развития культурно-исторических типов. Экологические, социально-экономические и духовные факторы расцвета и упадка культур.
 3. Концепция локальных цивилизаций и типов культуры.
 4. Способы приобщения человека к культуре.
 5. Межкультурные коммуникации (6 часов).
- Подготовка к зачёту (см. Приложение).

Текущий контроль. Ответы на вопросы присылаются преподавателю по электронной почте.

Тема 3. Культурная картина мира. Типология культур.

Самостоятельная работа 3. Предлагается письменно ответить на следующие вопросы:

1. Специфические и «срединные» культуры.
 2. Национальная и этническая культуры.
 3. Субкультура и контркультура.
 4. Элитарная, массовая и народная культуры.
 5. Общее и особенное в развитии восточной и западной форм культуры (6 часов).
- Подготовка к зачёту (см. Приложение).

Текущий контроль. Ответы на вопросы присылаются преподавателю по электронной почте.

Тема 4. Место и роль России в мировой культуре.

Самостоятельная работа 4. Предлагается письменно ответить на следующие вопросы:

1. Ведущие факторы развития российской цивилизации.
2. Формирование территориального пространства как отражение пограничного характера российского цивилизационного мира.
3. Русский традиционализм как фактор цивилизационного развития.
4. Евразийцы об особенностях российского цивилизационного феномена.

5. Современная отечественная цивилизатология о перспективах российской цивилизации в глобализующемся мире.

6. Российская модель модернизации и варианты её реализации.

7. Общинность в эволюции российской цивилизации.

8. Ценностные ориентиры русской ментальности.

9. Россия – посредник между Западом и Востоком (10 часов).

Текущий контроль. Ответы на вопросы присылаются преподавателю по электронной почте.

Проверка реферата (готовность - 50 %).

Тема 5. Историческая типологизация культуры (первобытная культура, культура Древнего Египта и Месопотамии, античная культура).

Самостоятельная работа 5. Предлагается письменно ответить на следующие вопросы:

1. Рассмотреть особенности и достижения первобытной культуры, культуры Древнего Египта и Месопотамии.

2. Охарактеризовать особенности мировоззрения древних греков и древних римлян.

3. Проанализировать основные этапы развития античной культуры; раскрыть значение античной культуры в мировом культурно-историческом процессе (6 часов).

Подготовка к зачёту (см. Приложение).

Текущий контроль. Ответы на вопросы присылаются преподавателю по электронной почте.

Тема 6. Христианство и ислам.

Самостоятельная работа 6. Предлагается письменно ответить на следующие вопросы:

1. Анализ основных черт христианского типа культуры.

2. Общественно-исторические условия возникновения и развития христианства; система нравственных ценностей христианства, представление о Боге, человеке, обществе в Ветхом Завете и Новом Завете.

3. Достижения и памятники романского периода средневековой культуры, особенности готического стиля и основные памятники готики.

4. Роль христианской церкви в современном обществе.

5. Основные черты арабо-исламского типа культуры.

6. Причины возникновения ислама в арабийском обществе, факторы распространения ислама; картина мира в исламе и система мусульманских ценностей; художественные традиции исламского мира (6 часов).

Подготовка к зачёту (см. Приложение).

Текущий контроль. Ответы на вопросы присылаются преподавателю по электронной почте.

Тема 7. Историческая типологизация культуры (Средневековье, Возрождение, Просвещение, культура Европы 19-20 вв.)

Самостоятельная работа 7. Предлагается письменно ответить на следующие вопросы:

1. Роль христианства в становлении цивилизации средневекового Запада.

2. Искусство Ренессанса.

3. Великие географические открытия и их роль в формировании цивилизации Нового Времени.

4. Научная революция в Европе и ее экономические и социальные последствия.

5. Просвещение – идейная основа Нового времени.

6. Буржуазные революции и формирование новых политических систем.

7. Экономическая и социальная модернизация европейских государств и США в XIX – первой половине XX в. (6 часов).

Подготовка к зачёту (см. Приложение).

Текущий контроль. Ответы на вопросы присылаются преподавателю по электронной почте.

Тема 8. Исторические особенности русской культуры (10 - 17 вв.).

Практическое занятие 8. Исторические особенности русской культуры (10 - 17 вв.).

Вопросы для обсуждения:

1. Язычество как форма мировоззрения восточных славян.
2. Социально-исторические условия формирования русской культуры.
3. Социокультурное значение принятия христианства.
4. Социокультурные последствия монголо-татарского завоевания.
5. Русская культура в период Московского государства (2 часа).

Самостоятельная работа 8.

Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада с презентацией по одной из предложенных тем (приложение 2) (6 часов).

Подготовка к зачёту (см. Приложение).

Текущий контроль. Устный опрос. Проверка и обсуждение доклада с презентацией (интерактивная форма).

Проверка реферата (готовность - 100%).

Тема 9. Исторические особенности русской культуры (18 - 20 вв.).

Практическое занятие 9. Исторические особенности русской культуры (18 - 20 вв.).

Вопросы для обсуждения:

1. Русская культура эпохи Просвещения (XVIII век).
2. Культура России «золотого века» (XIX в.).
3. Отечественная культура «серебряного века» (к. XIX - н. XX вв.) (2 часа).

Самостоятельная работа 9.

Подготовка к практическому занятию. Подготовка доклада с презентацией по одной из предложенных тем (см. Приложение) (8 часов).

Подготовка к зачёту (см. Приложение).

Текущий контроль. Устный опрос. Проверка и обсуждение доклада с презентацией (интерактивная форма).

Зачёт.

Изучение дисциплины заканчивается зачётом. Зачёт включает итоговое тестирование и индивидуальное контрольное собеседование. Он проводится в соответствии с Положением о зачетной и экзаменационной сессиях в НИУ МЭИ и инструктивным письмом №И-23 от 14.05.2012 г.

Далее по тексту исходной РПД.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования.

При освоении дисциплины формируются следующие компетенции: ОК-6.

Указанные компетенции формируются в соответствии со следующими этапами:

1. Формирование теоретических знаний, предусмотренных указанными компетенциями (лекционные занятия, самостоятельная работа студентов).
2. Приобретение и развитие практических умений, предусмотренных компетенциями (практические занятия, самостоятельная работа студентов).
3. Закрепление теоретических знаний, умений и практических навыков, предусмотренных компетенциями, в ходе выполнения самостоятельных творческих и контрольных работ, написания реферата, контрольного тестирования.

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описания шкал оценивания.

Сформированность каждой компетенции в рамках освоения данной дисциплины оценивается по трехуровневой шкале:

- пороговый уровень является обязательным для всех обучающихся по завершении освоения дисциплины;
- продвинутый уровень характеризуется превышением минимальных характеристик сформированности компетенции по завершении освоения дисциплины;
- эталонный уровень характеризуется максимально возможной выраженностью компетенции и является важным качественным ориентиром для самосовершенствования.

При достаточном качестве освоения более 80% приведенных знаний, умений и навыков преподаватель оценивает освоение данной компетенции в рамках настоящей дисциплины на эталонном уровне, при освоении более 60% приведенных знаний, умений и навыков – на продвинутом, при освоении более 40% приведенных знаний, умений и навыков - на пороговом уровне. В противном случае компетенция в рамках настоящей дисциплины считается неосвоенной.

Уровень сформированности каждой компетенции на различных этапах ее формирования в процессе освоения данной дисциплины оценивается в ходе текущего контроля успеваемости и представлен различными видами оценочных средств.

Для оценки сформированности в рамках данной дисциплины компетенции ОК-6 «способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия» преподавателем оценивается содержательная сторона и качество устных ответов студента на практических (семинарских) занятиях, а также содержательность и качество выполнения письменных самостоятельных работ (докладов), предусмотренных методическими указаниями по подготовке к семинарам, и результаты тестирования.

Принимается во внимание **знание(я)** обучающимися:

условий формирования и развития культуры мышления; источников получения информации о методах культурологии, об общем, особенном и отличном в культурном опыте прошлого;

наличие **умения(й)**:

- использовать подходы и методы критического анализа применительно к различным культурным формам и процессам современной жизни общества; собирать и анализировать социально-культурную информацию, необходимую для реализации профессиональной деятельности; идентифицировать и анализировать различные факторы, влияющие на формирование и развитие культуры мышления;

присутствие **навыка(ов)**:

- развития культуры мышления; анализа и объективной оценки информации из различных источников; применения законов логики для культурного развития.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенции ОК-6 в процессе тестирования как формы текущего контроля: 41%-59% правильных ответов соответствует пороговому уровню сформированности компетенции на данном этапе ее формирования; 60%-79% - продвинутому уровню; 80%-100% - эталонному уровню.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенции ОК-6 в процессе выполнения практических занятий и письменных самостоятельных работ представлены в методических указаниях к семинарским занятиям (см. Приложение1).

Критерии оценивания уровня сформированности компетенции ОК-6 в процессе выполнения и защиты реферата представлены в методических рекомендациях по написанию рефератов (см. Приложение).

Сформированность уровня компетенции не ниже порогового является основанием для допуска обучающегося к промежуточной аттестации по данной дисциплине.

Формой промежуточной аттестации по данной дисциплине является **зачёт**, оцениваемый по принятой в НИУ «МЭИ» четырехбалльной системе: "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Зачёт проводится в устной форме.

Далее по тексту исходной РПД.

В зачетную книжку студента и в приложение к диплому выносится оценка **зачёта** по дисциплине за 2 курс.

Далее по тексту исходной РПД.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина предусматривает четыре часа лекций и четыре часа семинаров (практических занятий). Изучение курса завершается зачётом.

Успешное изучение курса требует посещения лекций, активной работы на практических занятиях, выполнения всех учебных заданий преподавателя, ознакомления с основной и дополнительной литературой.

Во время **лекции** студент должен вести краткий конспект. Работа с конспектом лекций предполагает просмотр конспекта в тот же день после занятий. При этом необходимо пометить материалы конспекта, которые вызывают затруднения для понимания. Попробуйте найти ответы на затруднительные вопросы, используя рекомендуемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю на консультации или ближайшей лекции.

Регулярно отводите время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Методические указания по подготовке к семинарским занятиям, по написанию **реферата** содержатся в Приложениях №1, 2.

При подготовке к зачёту в дополнение к изучению конспектов лекций, учебных пособий и слайдов, необходимо пользоваться учебной литературой, рекомендованной к настоящей программе. Также нужно изучить теорию: определения всех понятий (терминов) по дисциплине.

Самостоятельная работа студентов (СРС) по дисциплине играет важную роль в ходе всего учебного процесса. Методические материалы и рекомендации для обеспечения СРС содержатся в Приложении 1, а также готовятся преподавателем по отдельным темам и выдаются студенту.

Далее по тексту исходной РПД.

Автор: к.филол.н, доцент

Зав. кафедрой
гуманитарных наук

И.А. Казилина

Н.П. Стародворцева

Согласовано:

И.о.зав.кафедрой ЭЭС к.т.н., доцент

Солопов Р.В.

Изменения и дополнения в РПД приняты на заседании кафедры гуманитарных наук от 08.09.2016 г., протокол № 1 и на заседании кафедры ЭЭС 08.09.2016 г. протокол № 1.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

Номер изменения	Номера страниц				Всего страниц в документе	НАИМЕНОВАНИЕ И № ДОКУМЕНТА, ВВОДЯЩЕГО ИЗМЕНЕНИЯ	Подпись, Ф.И.О. внесшего изменения в данный экземпляр	Дата внесения изменения в данный экземпляр	Дата введения изменения
	измененных	замеченных	новых	аннулированных					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10